

# LA BIBLIOTECA COMUNITARIA: *un espacio de resistencia cultural*

Caso: Biblioteca Popular “Julio Cholo Escobar” del  
MTD Aníbal Verón – Ba. La Fe (Lanús)



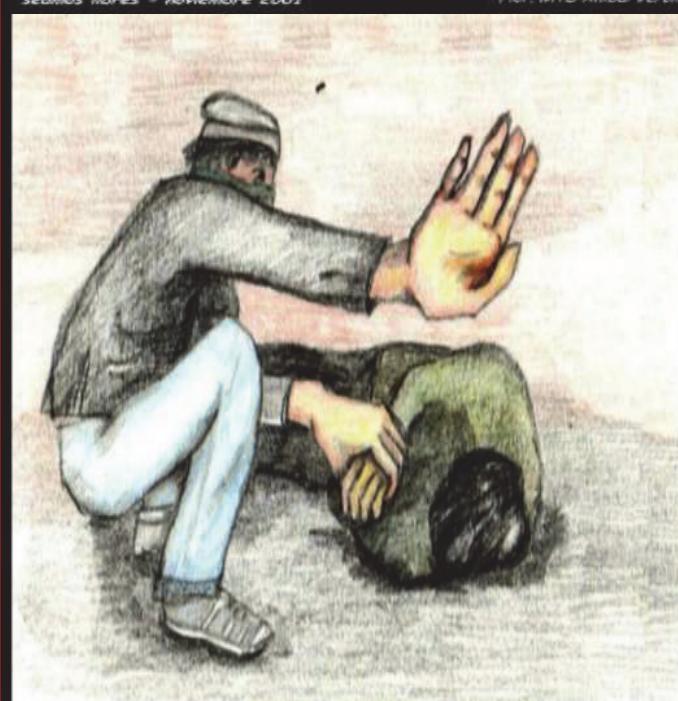
*“...no nos convertimos en lo que somos, sino mediante la negación íntima y radical de lo que han hecho con nosotros.”*  
(Pról. Sartre, Los condenados de la tierra)

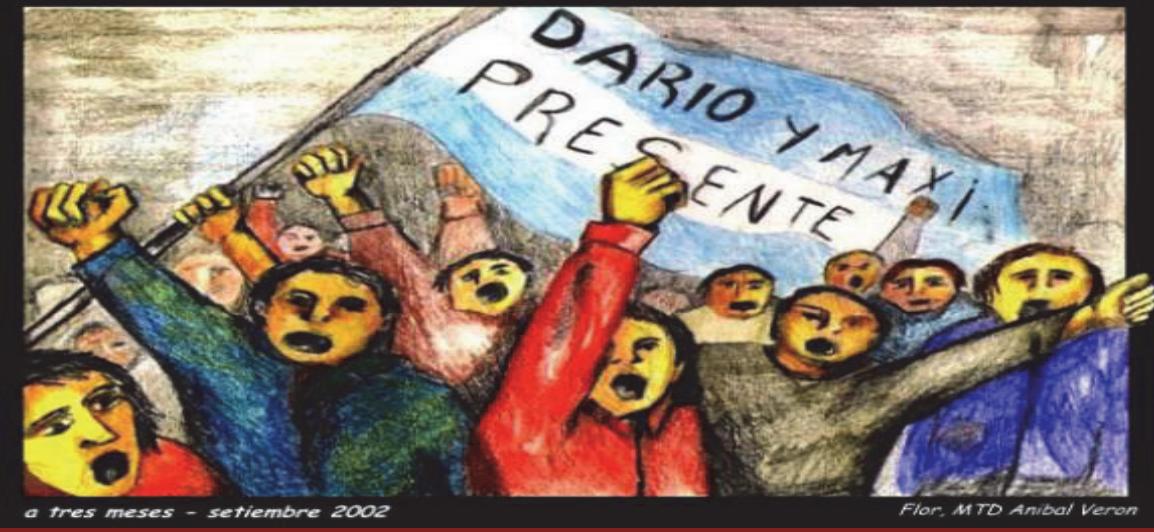
# Breve situación Argentina

## 2001-2002

- Aplicación de políticas neoliberales de los 90's
  - Privatización de las empresas de bienes y servicios del Estado, a niveles nunca vistos.
  - Descentralización del Estado y sus graves consecuencias para la educación y salud, etc
  - Políticas de ajuste en lo social, educativo y cultural
  - Pobreza y exclusión a altos niveles de indigencia
  - Producción de una alta desocupación cercana al 20%
  - Aparece un creciente reclamo de trabajadores desocupados.
    - Se asignan la identidad de "piqueteros"
    - Se organizan para el reclamo en Movimientos de Trabajadores Desocupados por el cambio social que habilite su inclusión ciudadana como sujetos de derechos.

- La falta de respuestas de los gobiernos, y más ajustes agravaron el conflicto
- Se produce la revuelta de diciembre del 2001, y 30 víctimas que lamentar.
- Este punto de inflexión abre paso nuevas subjetividades en sectores de la sociedad
- Las nuevas autoridades continúan las políticas neoliberales, y recrudecen las represiones a los reclamos
- La desocupación trepa casi el 25%
- En el reclamo del 26-06-02 el estado a través de su policía, asesina a los jóvenes Maximiliano Kosteki y también a quien lo auxiliara, Darío Santillán.
  - Darío soñaba con una biblioteca para el asentamiento La Fé, en Monte Chingolo, además ambos pertenecían al MTD Aníbal Verón.





- Este golpe a la conciencia ciudadana, acelera la visita para el armado de la presente Biblioteca, nacida de ese noble sueño inscripto en la lucha por el mejoramiento humano.

## Propuesta para organizar la Biblioteca

1º etapa: Exploratoria

2º etapa: Capacitación al equipo

3º etapa: Organización e implementación de servicios a los usuarios

# Etapas de la propuesta

## 1. Exploratoria:

- Conocimiento de la historia del MTD
- Situación socio-educativa del asentamiento
- Tomar contacto con los usuarios potenciales
- Relevamiento general de necesidades de información
- Relevamiento de necesidades información en los proyectos en marcha
- Gestionar la asignación de un espacio, equipo y horarios para su capacitación

# Etapas de la propuesta

## 2. Capacitación al equipo responsable:

- Presentación del taller e intercambio con el equipo
- Indagar sus inquietudes y nivel educativo
- Trabajar la motivación acorde al interés
- Sensibilizar al grupo frente al libro, analizando sus partes
- Señalar la importancia de la labor, y sencillez de la tarea con nuestro acompañamiento
- Elaborar una guía sencilla para realizar la tarea, sin dejar de mencionar los repertorios de normalización técnica.

# Etapas de la propuesta

## 3. a. Organización del fondo bibliográfico

Gestionar la donación de material librario

- Gestionar herramientas para inventariar, catalogar, señalizar signatura topográfica, y registrar préstamos
- Sellar, inventariar y registrar el patrimonio
- Catalogar, clasificar e indizar
- Ordenar en los estantes por CDD
- Construir el catálogo manual en fichas

## 3-b. Implementación de servicios

- Implementar servicio de préstamo en sala y a domicilio
- Extensión cultural:
  - Apoyo escolar
  - Alfabetización
  - Actividades culturales generales

# Biblioteca Popular Julio “Cholo” Escobar

## INAUGURACION 17-8-03



Se cumple el sueño, gracias al compromiso del trabajo colectivo

# **Esta praxis bibliotecológica interpela acerca de:**

- **¿Qué es la Bibliotecología social?**
- **¿Qué es la información y su cruce con el derecho a la información, y a la educación?**
- **¿Cuál sería el rol del bibliotecario o bibliotecólogo?**
- **¿Cómo potenciarla mediante la interdisciplinariedad**
- **Algunas nociones:**
- **La Bibliotecología es una disciplina vinculada a las Ciencias Sociales, dada su labor dentro de la comunidad, y la variedad de estamentos sociales que utilizan sus servicios, hacen a una fuerte implicancia sociológica. (Parada, 2007)**
- **Será necesario instrumentar medidas para llegar a los lectores excluidos y marginados. Cumplir un papel ineludible como es dar voz y participación a «los de abajo», incluso en el ámbito sin muros de la biblioteca virtual. Adecuar a nuestra realidad, la mirada e inquietudes de los sectores marginados como un desafío para la mayoría de las Ciencias Sociales (Parada, 2007).**

# Qué es la Bibliotecología social

- Shera destaca la “función social” de la biblioteca hacia mediados del siglo XIX. Concibe su proyecto de construcción de una **epistemología Social** como algo sustancial, capaz de aportar mediante sus conceptos y teorías sobre las formas en que las personas usan los registros del conocimiento, como referente adecuado para la construcción de las técnicas y herramientas bibliográficas orientadas hacia “la acción social”
- Una constante en el pensamiento de Shera es el sentido del estudio de la manera en que las personas “procesan” la información (nivel cognitivo) y la forma en que esta se transmite “a través de todo el tejido social”. (Maykél Andrés Pérez ,)

# Qué es la Bibliotecología social

- El imperativo de “incorporar el saber bibliotecológico a la vida social y productiva del país en beneficio de grupos mayoritarios de la población. (... )” (Licea; 1985). Incluye a los grupos minoritarios y de personas excluidas por sus bajos ingresos económicos, con gran necesidad de servicios bibliotecarios para contribuir a la inclusión social.
- *“Las bibliotecas que se requieren hoy en día deben estar más allá de la biblioteca tradicional pasiva; deben no sólo propiciar el entendimiento de la diversidad sino también ser activas difusoras de cultura y contribuir a la compresión de una sociedad más igualitaria.”*
- (Meneses Tello, 2010)

# Qué es la información y su cruce con el derecho a la información, y a la educación

- La información, requiere su delimitación entre distintas acepciones y bajo un denominador común las relativas a nuestra labor; que impulse la investigación bibliotecológica. Porque “*La información está más allá de los datos, ella no actúa directamente sobre nuestros órganos de los sentidos, sino que son los datos los que actúan sobre estos últimos*” (Rendón Rojas)
- Información, en su sentido más amplio, sería el “*contenido de la relación entre dos entes que produce en ellos un cambio de estado*” y representa el nexo entre todos los eventos que se relacionan con la información.  
La información humana representa el nexo entre todas las manifestaciones comunicativo informativas y que son estudiadas por las ciencias info así denominadas.  
(Setién Quesada, 2008)
- La información como materia prima, un recurso intangible para ser procesado, organizado, y puesta a disposición del usuario.

# DERECHO A LA INFORMACIÓN

- “*Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión*”.

(Declaración Universal de los Humanos. Art. 19)

- “*La información poseída por la administración pertenece al pueblo*”. La información no sólo es un derecho garantizado constitucionalmente (art.43 y 75, inc.19,22), sino un verdadero poder social, tanto que la información mueve el sistema social. Tutela la veracidad del contenido de la información periodística, y habilita al Congreso que legisle sobre los medios masivos de comunicación, “de cara al tiempo, donde gobierna la imagen” (Quiroga Lavié, 1995).

# DERECHO A LA EDUCACIÓN

*“Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.*

*La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.”*

**(Declaración Universal de los Humanos. Art. 26)**

# Cuál es el rol del bibliotecólogo

- “Los bibliotecólogos tenemos la responsabilidad de ser instrumentos útiles en las actuales circunstancias para reorientar los móviles de la producción y de la distribución de los bienes y servicios, en función de criterios de necesidad social” (Licea, 1985, p. 152).
- Señala que “La sociedad espera que los profesionales de la bibliotecología pongan en juego su capacidad para participar en el proceso de transferencia de la información. Además, demanda un conjunto de valores humanos que permitan interpretar y explicar en forma analítica las condiciones en las que se dan diferentes manifestaciones sociales (...).” (Licea; 1985, p. 153)
- *El compromiso social de los bibliotecarios (o bibliotecólogos), como mediadores interculturales, contribuiría al fortalecimiento de las bibliotecas en sus áreas de influencia, como de participar en la superación personal de los grupos vulnerables.*
- Reducir la brecha social entre ricos y pobres en materia de información digital es defender el principio de gratuidad en el acceso y uso de las tecnologías. (Meneses Tello, 2010)

# Cuál es el rol del bibliotecólogo

- Los bibliotecarios, como otros actores sociales en nuestra historia, han transferido su representación en otros sectores, perdiendo la oportunidad para generar su propia identidad y la imagen que de su actividad tiene la sociedad. (Parada, 2007)
- Los bibliotecarios del futuro deberán ganar su *identidad política de participación ciudadana*. Hacer política en reclamo de sus derechos y, los de la lectura de todos los ciudadanos. Esta participación, partidaria como no partidaria, será clave para que en las plataformas de los partidos políticos incluyan a las bibliotecas y a sus necesidades como instituciones de movilidad social ascendente.
- En la exploración de una praxis bibliotecológica dentro del campo Político, tópico hoy relegado, será fundante respecto del objetivo de construir una nueva relación entre *la ciudadanía bibliotecaria y el ejercicio del poder*. (Parada, 2007)
- El bibliotecario, está llamado a ser un participante activo en “la dolorosa conquista social del conocimiento”, a ser cumplido plenamente, siempre que abandone la concepción instrumental de la tarea bibliotecaria, y se oriente a recuperar el ideal humanista de antaño, mediante una formación académica integral, además de conocer los fondos propios e investigar. (Casazza, 2004)

# Qué es la interdisciplinariedad

- La fuerte condición transdisciplinar de la información ubica al fenómeno informativo como un todo entre los objetos de nuevos estudios, esta vez, realizados desde el paradigma de las ciencias sociales actuales.
- A la archivística y la bibliografía se les suman la bibliotecología y la ciencia de la información; todas requieren de nuevos enfoques científicos que enmarquen su *status* interdisciplinar en contextos históricos concretos en aras de encontrar basamentos teóricos que las consoliden en el marco actual de las ciencias sociales. (Setien Quesada, 2008)
- Y en cuanto a la realidad social , por su complejidad y carácter multifactorial, amerita el trabajo conjunto de interdisciplinariedad, para una respuesta de calidad.

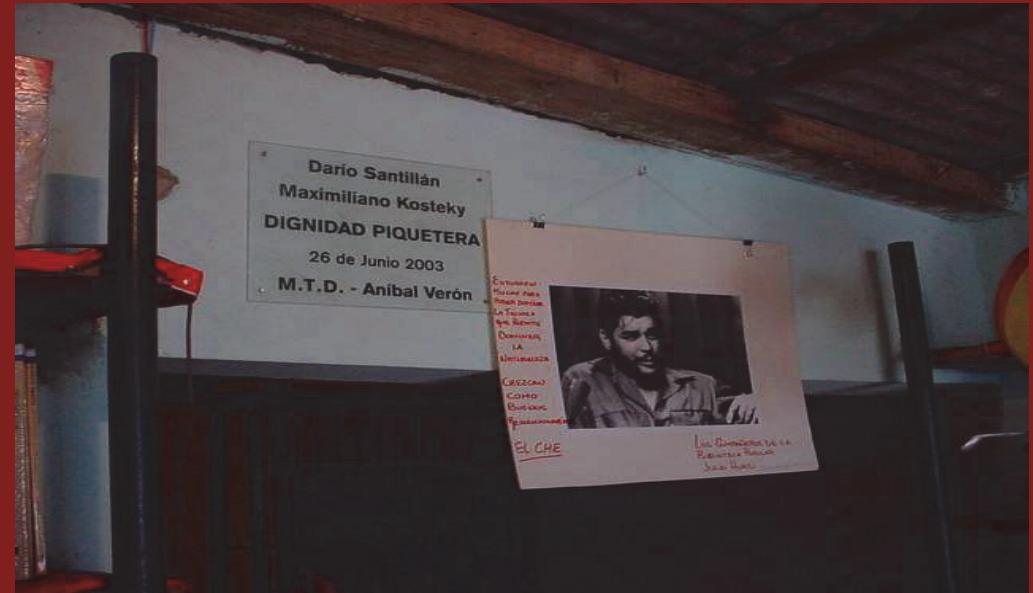
## **A modo de conclusión, y retomando la guia de capacitación elaborada**

**Puede ser saludable retomar la tradición de las bibliotecas obreras de fines siglo XIX y comienzo de siglo XX, el importante papel que supieron cumplir, impulsadas por el movimiento obrero anarco-socialista. Para dar respuesta a las actuales necesidades educativas e informativas de la población con diversos fines, como también para la toma de decisiones y la participación ciudadana en los asuntos públicos.**

**La necesidad social de impulsar espacios para la educación y la cultura, a través del armado y función de bibliotecas populares, en comedores, sociedades de fomentos, movimientos sociales, etc. para contribuir al desarrollo humano, se inspira en el humanismo sartreano, en cuanto a un ser inacabado, en construcción continua e invención, de su dignidad y libertad.**

**Una sociedad como la nuestra, que viene de un alto índice de “riesgo educativo” (Sirvent, 2002), obliga repensar el papel social de la profesión bibliotecaria, donde se hace en extremo difícil, contar con recursos materiales para insumos, libros, honorarios profesionales, etc. Bibliotecarias/os sociales; que al mismo tiempo impulsen la investigación de las prácticas que exige la realidad social, sensibilicen el estudio de la profesión por parte de algún ciudadano/a del lugar,**

**A pesar de los avances, hay una brecha informatacional y educativa, que nos llama a fortalecer una formación social humanista a l@s profesionales de la información.**



**Se requiere estudiar más, investigar y tomar conciencia del “compromiso social de la acción bibliotecaria”, de su importancia estratégica, como de su responsabilidad profesional, que frene su cierta decadencia. (Sabor, 1998).**

**Brindar información al usuario, y le permita “comprender el país en que nace, el mundo en que vive y la época que le sirve de horizonte.” (González, 2004)**

**“La biblioteca destinada a la educación universal, es mas poderosa que nuestros ejércitos”. Gral. San Martín**

# Un mensaje de homenaje a Darío y Maxi, de sus compañeros, a dos días de la masacre.

**“La muerte es como uno cuando llega, y no hay modo que te pueda subir. La lucha de los desocupados caminaba, pero iba a los tumbos, así nomás, sin subirse, sin marcar horizontes, estaba como en el día en este puente Pueyrredón. Este día ya estábamos muertos todos, y como que avanzamos, como que somos o seremos los muertos de cualquier tiempo, ocasión, muriendo otra vez, pero para vivir... Este día al mediodía fue una corredora de gente. No sé si porque empezó la represión o porque vieron tantos muertos, avanzando, caminando, peleando. Como siempre, sin rostros, sin nombres... me acordé de los días cuando los muertos que somos empezamos esta lucha para hablar. ¡Si, para hablar! ¿Para qué otra cosa haríamos esta lucha los muertos?**

**Bueno, Darío y Maxi: reciban un abrazo de todas y todos nosotros. Y uno especial de la ventana que ustedes abrieron en la lucha argentina, que les vaya bien, y no se olviden de nosotros. Siempre habrá para ustedes una abertura en nuestra memoria.”**

**“El día del sanguchito” Carlos Ramírez, 28-6-02**

**¡Muchas gracias!**