

# Descripción de objetos digitales: *metadatos*

*II Encuentro Nacional de Catalogadores  
Buenos Aires, Argentina, 25-27 noviembre de 2009*

*Patricia Testa – Paula Ceriotto*

# Biblioteca digital

Instituciones académicas → generadoras de información → difícil difusión

Avances tecnológicos → evolución en la web → bibliotecas digitales

Bibliotecas digitales → repositorios institucionales

↓  
Objetos digitales

→ objetos digitalizados  
objetos nacidos digitales

} texto  
imágenes  
videos  
audio

# Biblioteca digital

Biblioteca digital: **colección seleccionada, estructurada y organizada** de documentos digitales

Es la diferencia con cualquier otro sitio o portal Web.

# Repositorio institucional

“Un conjunto de servicios que ofrece la universidad a los miembros de su comunidad para la dirección y distribución de materiales digitales creados por la institución y los miembros de esa comunidad. Es esencial un compromiso organizativo para la administración de estos materiales digitales, incluyendo la preservación a largo plazo, cuando sea necesario, así como la organización y acceso o su distribución”

Clifford Lynch

*Patricia Testa – Paula Ceriotto*

# Repositorio institucional

## *Características principales*

- Pertenecen a una institución académica
- Son acumulativos y perpetuos
- Son abiertos e interactivos

# Biblioteca digital

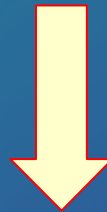
## *Objetivo principal*

Acceso abierto y universal a la información, sin limitaciones de tiempo ni espacio

# Biblioteca digital

## *Operatividad*

Recuperación eficaz y eficiente  
de la información en la Web



METADATOS

# Metadatos

Metadatos → datos sobre datos

“Descripciones estructuradas y opcionales que están disponibles de forma pública para ayudar a localizar objetos “ (Bultermann)

Son etiquetas XML estandarizadas incluidas dentro del objeto digital.

Aportan valor semántico a los datos incluidos dentro de una página web.



# Metadatos

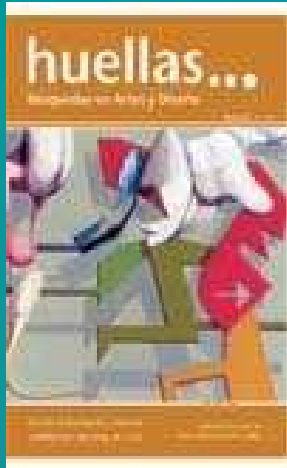
## *Clasificación*

**Administrativos:** se refieren a las características y propiedades del recurso

**Estructurales:** proporcionan información sobre la estructura interna de los recursos electrónicos. Facilitan la navegación

**Descriptivos:** se utilizan para la descripción e identificación de la información contenida en el recurso

# Metadatos



No. de OD: 779

**Título: Huellas : búsquedas en artes y diseño / N° 5 (2006)**

**Editor: Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Artes y Diseño**

## Contenido

**Hacia una nueva semiótica**, Guembe, Gabriela, p. 9 –16

**Obras para piano y orquesta en la Argentina**, De Marinis, Dora,  
p. 17-40

**Cuicani**, Plana, Beatriz, p. 41- 52

**Renovación de la música en Argentina**, Loyola, María Enriqueta,  
p. 53-66

**Forma móvil: Intermission 6, de Morton Feldman**, Solare, Juan María,  
p. 67-74

**El teatro mendocino en el siglo XIX**, Navarrete, José Francisco, p. 75-84

**Homenaje al Prof. Carlos Agustín Gómez**, Coll, Roxana, p. 85-92

## Formato PDF

83 Kb

124 Kb

579 Kb

3,4 Mb

501 Kb

92,9 Kb

1,3 Mb

◆ Metadatos administrativos ◆ Metadatos estructurales ◆ Metadatos descriptivos

# Metadatos

Asignar metadatos  catalogar?

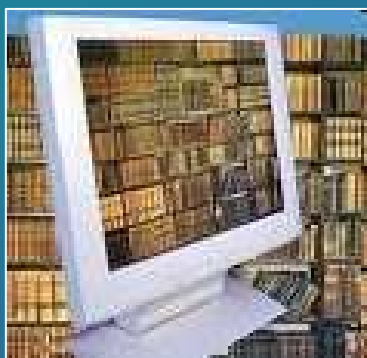
- Selección de recursos
- Descripción de recursos
- Asignación de puntos de acceso
- Análisis de contenido
- Localización de recursos

# Metadatos



# Metadatos

***Una biblioteca digital sin**  
**metadatos descriptivos es**  
**como una biblioteca tradicional**  
**sin catálogo***



# Metadatos

Dublin Core



DCMI



15 elementos



Orientado a todo tipo  
de recursos electrónicos

MODS



LC



20 elementos + subelementos  
+ atributos



Orientado a bibliotecas  
digitales

<b>MARC21 (formato)</b>	<b>MODS (esquema)</b>
Etiquetas numéricas	Etiquetas alfanuméricas
Campos, subcampos e indicadores	Elementos, subelementos y atributos
Muy complejo	Más amplio que Dublin Core Más sencillo que MARC21
Cabecera, Directorio, Campos de longitud fija Campos variables (mas de 200!!!!)	20 elementos, subelementos y atributos
Campos obligatorios y opcionales	Todos los elementos, subelementos y atributos son opcionales
Campos repetibles y no repetibles	Todos los elementos repetibles

<b>MARC21 (formato)</b>	<b>MODS (esquema)</b>
Los campos se presentan en un orden determinado	Los elementos se pueden presentar en cualquier orden
Distingue entre entradas principales y secundarias	No distingue
Normalización en el contenido de los campos (AACR2r, CDD, CDU, Tesoros, Códigos de idiomas y países, etc.)	Normalización en el contenido de los campos (AACR2r, CDD, CDU, Tesoros, Códigos de idiomas y países, etc.)
Campos sujetos a Control de Autoridades	Elementos sujetos a Control de Autoridades
Incluye la puntuación ISBD	No incluye puntuación
Descripción posterior a la creación del documento	Descripción creada junto con el documento
Descripción separada del objeto	Descripción embebida en el objeto



DUBLIN CORE	MODS	CAMPOS MARC21
<p><b>title (título)</b>  <i>Calificadores:</i>  - Alternativa (cualquier otro título del recurso, incluyendo títulos abreviados y traducciones)</p>	<p><b>titleinfo</b>  <i>Subelementos:</i>  Título, subtítulo, número de la parte, nombre de la parte, caracteres a no alfabetizar  <i>Atributos:</i>  Lengua, transliteración, abreviado, traducido, alternativo, uniforme</p>	<p><b>130, 210, 240, 242, 245, 246, 740, 730</b></p>
<p><b>creator (creador)</b>  Entidad principal responsable de la creación del recurso</p> <p><b>contributor (colaborador)</b>  Entidad responsable de realizar contribuciones al contenido del recurso</p>	<p><b>name</b>  <i>Subelementos:</i>  Nombre, (<i>atrib:</i> fecha, apellido, nombre, otra inf.), forma de visualización, afiliación, rol (<i>atrib.:</i> código o texto), descripción  <i>Atributos:</i>  Lengua, transliteración, personal, corporativo, conferencia</p>	<p><b>100, 110, 111, 700, 710, 711</b></p>

# Metadatos

**DUBLIN CORE**



1º Nivel de Catalogación

**MODS**



1º, 2º o 3º Nivel de Catalogación

## Modificación de metadatos Libros Electrónicos IDObjeto: 2993

Ingrese los metadatos del objeto digital

Grabar (alt+g)

Nombre del objeto digital pares.pdf

:: Tipo de Objeto [?]

Textual: Libros

Otro Campo uncu.tipo

:: Título de la obra

Educación de las personas con discapacidad

:: Subtitulo [?]

una tarea que se construye

Otro Campo dc.title

:: Autor/es de la obra

Parés, Benito Rafael

Jenaro Ríos, Cristina

Sarto Martín, Pilar

Estani, Olga

Ortenbach, Estela Beatriz

Otro Campo dc.creator

:: Colaboradores del libro (ilustrador, director, etc)

Parés, Benito Rafael

:: Rol del colaborador [?]

Compilador

Agregar Subcampo

Otro Campo dc.contributor

:: Lugar de edición

Mendoza

Otro Campo lugar

:: Editorial

Editorial de la Facultad de Educación Elemental y Especial

Otro Campo dc.publisher

:: Fecha de edición

2003

Otro Campo dc.date

:: Número de edición de la obra

1a. ed.

Otro Campo edicion

:: Páginas de la obra

159 p.

Otro Campo paginas

:: Idioma

spa

Otro Campo dc.language

# Conclusiones

- Definir con antelación el esquema de metadatos que se utilizará con cada tipo de recurso, teniendo en cuenta cómo se usará esta información para su preservación, localización y principalmente su recuperación.
- El nivel de descripción de los objetos digitales de un repositorio académico, debería ser igual al nivel de descripción que utiliza para sus objetos físicos.

# Conclusiones

- El uso de esquemas de metadatos estandarizados permite una comunicación en otro nivel con los cosechadores de datos (por ejemplo iniciativa OAI).
- Se cumple así, con uno de los objetivos principales de los repositorios: difundir la producción científica generada por las instituciones académicas.

Muchas Gracias!!!

*Patricia Testa – Paula Ceriotto*