

# Los *sigillum* de fuego en las librerías franciscanas de San Luis Potosí

María Victoria Carreón Urbina  
Biblioteca Pbro. Dr. Manuel María de Gorriño y Arduengo  
Seminario Guadalupano Josefino



✠  
HAI EXCOMUNION

RESERVADA A SU SANTIDAD

CONTRA QUALESQUIERA PERSONAS,

QUE QUITAREN, DISTRAXEREN, O DE OTRO QUALQUIER MODO

ENAGENAREN ALGUN LIBRO,

PERGAMINO, O PAPEL

DE ESTA BIBLIOTHECA,

SIN QUE PUEDAN SER ABSUELTAS

HASTA QUE ESTA ESTÉ PERFECTAMENTE REINTEGRADA.



# Antecedentes I –Bulas-

<b>Papa</b>	<b>Fecha</b>	<b>Orden Religiosa</b>
Pío V (1566-1572)	4 Nov 1568	Orden de San Francisco
Sixto V (1585-1590)	3 Oct 1587	Orden de San Francisco
Clemente VIII (1592-1605)	29 May 1593	Orden de la Beata María del Monte Carmelo

# Antecedentes II

<b>Papa</b>	<b>Fecha</b>	<b>Orden Religiosa</b>
Urbano VIII (1623-1644)	13 Feb 1625	Orden de San Francisco
	23 Mar 1625	Colegio San Francisco de Paula de Montes
	13 Oct 1637	San Francisco –Provincia Granada-
	25 Mar 1642	Orden de la Beata María del Monte Carmelo
	6 Feb 1643	Orden de los Ermitaños Descalzos de San Agustín
	23 Dic 1643	Orden de San Francisco –Provincia de Granada-

# Antecedentes III

<b>Papa</b>	<b>Fecha</b>	<b>Orden Religiosa</b>
Inocencio X (1644-1655)	27 Jul 1651	Orden de San Francisco
Alejandro VII (1655-1667)	3 Jul 1656	Orden de San Francisco – Capuchinos-
	2 Oct 1657	Orden San Agustín – San Martín de Sena-
	24 Sept 1658	Orden San Agustín – Portugal -
Clemente XI (1700-1721)	21 Nov 1708	Monasterio de los beatos Fabián y Sebastián
	19 May 1713	Orden S. Francisco –Conv. Sta. María la Mayor-
	12 Jul 1720	Orden S. Francisco – Conv. De la Ciudad de Urbina-


# ***Transcripción de las Constituciones apostólicas contra los que roban libros de nuestras bibliotecas***

*Debe ponerse en lugar visible en la Biblioteca, a fin de que quede claro a todos las prohibiciones apostólicas contra los que sustraen libros de nuestras bibliotecas: ordenamos a los guardianes que en una parte interior de la biblioteca cuiden de que se ponga por escrito estas prohibiciones con letras inteligibles a saber las constituciones de Pío V y Sixto V que prohíben sustraer libros por hurto de nuestras bibliotecas o para causar un mal a cada persona eclesiástica, secular, irregular, de cualquier estado, orden o condición que sean, y bajo pena de excomunión ipso facto y reservada al Pontífice de la cual ninguno puede ser absuelto a no ser que haya satisfecho todo daño.*

# *Licencia / Letra patente*

La patente, es un edicto publico o mandamiento del príncipe que se despacha sellando con el sello principal sobre alguna materia importante para que conste su contenido.

## **En lo conventual:**

 Disposición emanada del provincial, generando en la práctica un documento que determina la aplicación del libro a la librería de un convento determinado.

# *Licencia / Letra patente*

## Fórmula:

1. Aplicó
2. Provincial, guardián
3. Lugar
4. Fecha o período de tiempo determinado por el personaje que ejecuta la aplicación.

## Responde a las siguientes preguntas:

- ☞ ¿Quién?
- ☞ ¿Qué?
- ☞ ¿Dónde?
- ☞ ¿Cuándo?



# *Licencia / Letra patente*

Ejemplos:

Lo **aplicó** a la **librería de este conv[en]to de S[an] Luis** N[uestro]P[adre]  
Prov[incia]l Fr[ay]Manuel Diez.

Lo **aplicó** á la **librería del Conv[ento] de la Purísima Concepción de Zacat[eca]s**  
N[uestro]M[uy] R[everendo]P[adre] Mini[stro] Provinc[ia]l Fr. Mariano Arias.  
Año de 1828.

# Sello

## Sello eclesiástico

- Sellos de obispos, abades, priores, monasterios y conventos que tenían por regla general en la Edad media. Forma biojival.
- Elementos:
  1. Orla
  2. Crismón
  3. Sigillum o Sello
  4. Nombre del convento –Titular-

1. Convento Grande de San Francisco
2. Convento Santa Cruz de Tlatelolco
3. Convento de San Francisco de Guadalajara



# Sello

## Sello eclesiástico

- Sellos ovalados, característicos del siglo XVI.
- Elementos:
  1. Crismón
  2. Sigillum o Sello
  3. Nombre del convento –Titular-



Convento San  
Antonio de Texcoco



Convento San José  
de Tula



# Sello

## Sello eclesiástico

- Sellos ovalados, característicos del siglo XVI.
- Elementos:
  1. Crismón
  2. Sigillum o Sello
  3. Nombre del convento –Titular-



Convento San  
Lorenzo Tultitlán



Convento la  
Asunción de la  
Milpa



Convento  
de san  
Cristóbal

# Sello

Convento de N. P. San  
Francisco San Luis Potosí

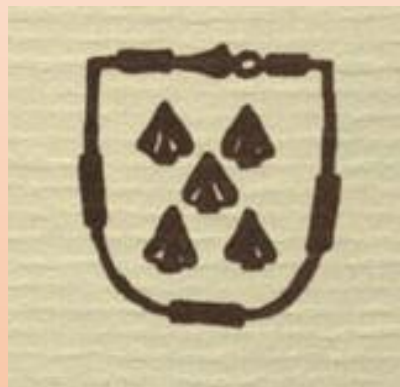
## Sello eclesiástico

- Sello simbólico: representa una cualidad o un atributo, la actividad o la identidad religiosa

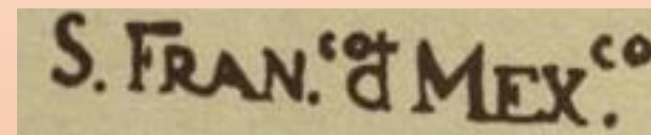


# Sello

Convento de San Francisco  
de las Llagas de Puebla

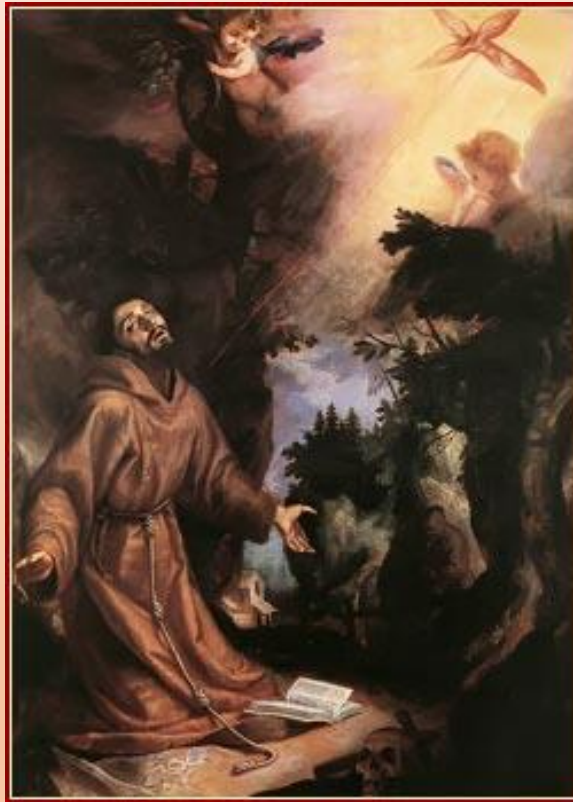


Convento de N. P. San  
Francisco de México





# Las conformidades





Las conformidades son signo de la unión y configuración espiritual y física de San Francisco con Cristo, consumada en el monte Alvernia, en el año de 1224.

# Las Conformidades

2. .... *Y como todas las veces que se abrió el libro ocurrieron las páginas en que se hallaba escrita la pasión del Salvador, comprendió desde luego Francisco que, así como había imitado a Cristo en los principales actos de su vida, de igual modo **debía conformarse con Él en los sufrimientos y dolores de la Pasión** antes de abandonar la vida mortal.*


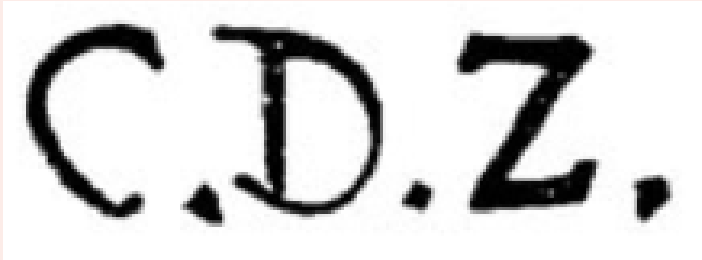
3. ... *al momento comenzaron a aparecer en sus manos y en sus pies las señales de los clavos, iguales en todo a las que poco antes había visto en la imagen del serafín crucificado*

# Las conformidades en la Provincia Franciscana de Zacatecas

Catálogo que la identifica	Marca de fuego
<p>Rafael Sala p. 18. Carlos Krausse p. 69.</p>	 <p>Convento de San Francisco de Zacatecas</p>
<p>Carlos Krausse p. 69. Identificada en SLP una parecida correspondiente al año de 1828.</p>	 <p>Convento de San Francisco de Zacatecas</p>



# Las conformidades en la Provincia Franciscana de Zacatecas

Catálogo que la identifica	Marca de fuego
Villagrán (2002) p.17	 <p>Convento de San Francisco de Zacatecas</p>
Rafael Sala, p. 18 Carlos Krausse p. 69. Saavedra p. 19	 <p>Convento de San Francisco de Zacatecas</p>

# La aplicación del sello, el caso del convento de San Luis Potosí.

... el P. Guardián aplicó a la librería del convento los siguientes libros marcados con la marca del convento y entregados al bibliotecario...

En el año de 1769: Memoria de los libros que sello el R.P. Ex-definidor Fr. Pedro Fernández Pastor, los que aplicó a esta librería del convento de N.P.S. Francisco de San Luis Potosí el M. R.P. Fr. Pablo Díez Tamayo.

SERMONES  
VARIOS  
DEL PADRE ANTONIO  
DE VIEIRA,

DE LA COMPANIA DE IESVS.  
CON XXII. SERMONES NUEVOS,  
y tres Tablas, vna de Sermones, otra de Lugares de la  
Sagrada Escritura, y otra de los Assumptos,  
y cosas mas notables.

DEDICADOS AL ILVSTRISSIMO SEÑOR DON  
Francisco de Aguiar y Seixas, Obispo de Mechoacan, del Consejo  
de su Magestad.  
Impreso ala libreria de M. V. B. de Leon Petri  
M. R. P. R. TOMO SEGUNDO.



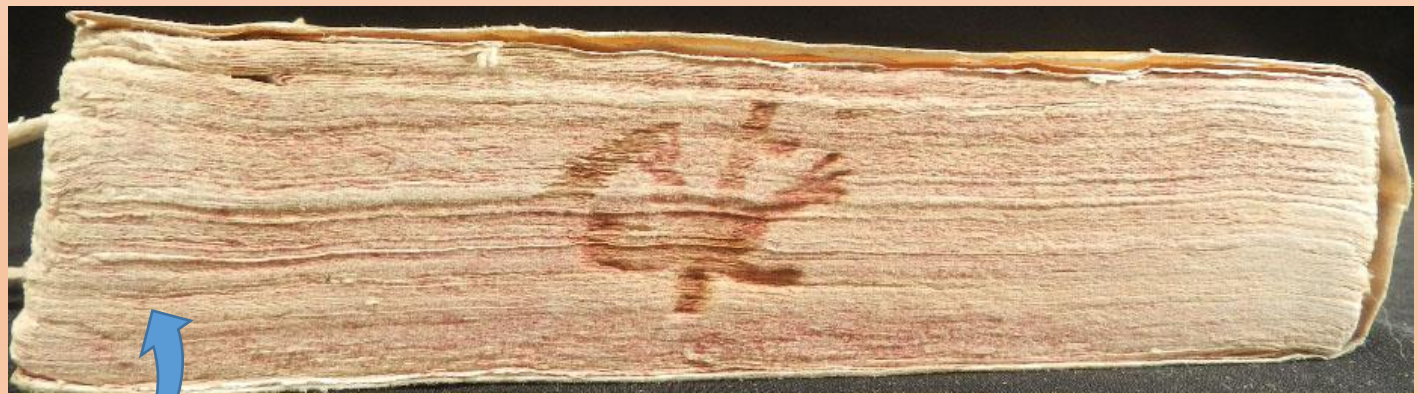
in  
9 de

1678:

Con Privilegio: EN MADRID. Por Antonio Gonzalez de Reyes.

A costa de Gabriel de Leon, Mercader de Libros. Vendese en su casa, a la  
Puerta del Sol.

Francisco de Aguiar y Seixas, Obispo de Mechoacan, del Consejo  
de su Magestad.  
Impreso ala libreria de M. V. B. de Leon Petri  
M. R. P. R. TOMO SEGUNDO.



# **Las conformidades, sello de fuego en los libros del Convento de San Luis Potosí, metodología para su contextualización.**

- 1). Se identificó a la autoridad que aplica el libro: Provincial, Guardián, etc.
- 2). Se desarrolló una base de datos los Provinciales con período trienal en el que cumplieron con el oficio.
- 3). Se realizó una base de datos de los libros identificados de la orden, incluida la imagen del sello, y se filtro por provinciales.
- 4). Resultado= La agrupación de libros aplicados por provincial.



# Sello de fuego de la librería del Convento de San Luis Potosí. 1



Convento de San  
Francisco de Zacatecas








MF-13004



MF-13004.01

# Sello de fuego de la librería del Convento de San Luis Potosí. 2

				
Villagrán (2002) Del Conv. de SLP	MF-13003	MF-13003.02	MF-13003.03	MF-13003.06

# Sello de fuego de la librería del Convento de San Luis Potosí. 3



Villagrán (2002) Del  
Conv. de SLP

# Sello de fuego de la librería del Convento de San Luis Potosí. 4





# Sello de fuego de la librería del Convento de San Luis Potosí. 5



MF-13001

# Sello de fuego de la librería del Convento de San Luis Potosí. 6



# Sello de fuego de la librería del Convento de San Luis Potosí. 7



# Conclusiones

1. Lo que pudo empezar siendo un sello de autenticación de un documento, con el paso del tiempo derivó en un sello que genera identidad.
2. Para documentar la existencia y uso de las matrices debemos buscar su rastro en los inventarios de la oficina de los provinciales.
3. La letra patente o licencia -anotación manuscrita- se hace presente en la mayor parte de los libros conventuales franciscanos, conservando en la redacción su estructura formal. Y su importancia como fuente documental radica en la posibilidad de contextualizar en tiempo y espacio desde un libro hasta un conjunto bibliográfico de una misma colección.
4. La propuesta de lectura aquí expuesta, intenta ser una aproximación a una realidad vivida en otro tiempo y en este espacio, del que nos han alcanzado algunas huellas que dan testimonios fragmentados de una existencia tan vasta como la biblioteca conventual, como la misma orden franciscana.
5. La investigación histórica del libro y las bibliotecas es un trabajo interdisciplinario.





¡GRACIAS!

[marjacarreon@gmail.com](mailto:marjacarreon@gmail.com)